Giorgione
Concert în natură
1508-1510

Idilă pastorală doar?
Poem iubirii și naturii?
Ilustrare colegial artistică?
Focul aprins și cromatic-vestimentar de cel alăutar nici vorbă de stins de nimfa de la fântână barem.
Amurg torid. Poate și agurid.
Extins și ca relief, forme dar și linii de funcție.
Drumețul depărtat dreapta și femeia cu clondirul din stânga sunt în contra-dialog cu cei doi bărbați și femeia șezând.
Pozițional nu doar.
Natura nu cântă, ci stereo-genic...descântă!

Damian Luz